

UNIDAD DIDÁCTICA nº 6

TÍTULO: ME ALEGRA QUE SEAS MI MADRE

CURSO: 4 AÑOS

TEMPORALIZACIÓN: ABRIL-MAYO

JUSTIFICACIÓN

Las situaciones de aprendizaje de esta unidad se centran en la Virgen María, la Iglesia y la oración del Avemaría. Parten del centro de interés de las tradiciones de la Virgen y trabajan el relato bíblico de la Visitación, los contenidos del tema y el valor del diálogo. Y ello, desde las competencias, el trabajo cooperativo, la educación artística, el bilingüismo, la inteligencia espiritual, la educación en valores y las nuevas tecnologías.

DESARROLLO CURRICULAR

Competencia específica

4. Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia.

CC.CC.	Saberes básicos	Criterios de evaluación	Evidencias
CCL CD CPSAA CC CE CCEC CIE	Bloque B. Al encuentro y cuidado de los otros: crecer en comunión. - Maneras y modos de comunicar las emociones propias en las relaciones interpersonales. - La vida cristiana en comunidad. - Actitudes de solidaridad y cooperación para una sociedad participativa e inclusiva. Bloque C. Identidad cristiana y entorno social. - Reconocimiento de símbolos propios de las fiestas religiosas. - Las oraciones y prácticas cristianas más comunes en el entorno social. - La figura de la Virgen María.	- Utilizar las TIC y las TAC para observar vídeos, dibujos, canciones, manualidades, ..., relacionadas con la vida, las oraciones y el mes de la Virgen María. - Aprender y utilizar el nuevo vocabulario en inglés que se propone en la unidad. - Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio. (4.1.) - Descubrir y disfrutar en fiestas y tradiciones populares de la Virgen María. - Practicar el hábito y el valor del diálogo como medio para mejorar la convivencia con las personas del entorno.	Cuaderno Corazón - Fichas: 1, 2, 3, 4 - Viajamos a la Biblia: María, Isabel, - Fotocopiable Cuaderno Sentimientos - Ficha: 5 Gracias por preguntarme - Sentimiento: Reconocimiento Relato bíblico - La visitación

	- La oración de Jesús. - Calendario litúrgico y celebraciones cristianas. - La riqueza de la interculturalidad como oportunidad de desarrollo personal y social.	- Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia. (4.2.) - Investigar e interpretar el significado cristiano de las tradiciones y símbolos sobre María en la localidad. - Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural. (4.3.) - Identificar y comprender la reproducción de la vidriera que representa la visitación de María a Isabel. (Iglesia de Bazouges-La Pérouse, Bretaña, Francia). - Utilizar la expresión plástica, musical y corporal para expresar y celebrar que la Virgen María es la Madre de Jesús y de todos los cristianos.	CD audio - Relato bíblico: La visitación - Cuento: Marie conoce a una madre maravillosa - Canciones: Ave María y su música instrumental Cuento complementario: - Marina visita a la Virgen María Arte Cristiano: Reproducción de una vidriera de la visitación de María a Isabel. (Iglesia de Bazouges-La Pérouse, Bretaña, Francia) Actividades para la diversidad Flashcards: Tarjetas de vocabulario en inglés Educación emocional y valores: El dialogar
--	--	--	--

Competencia específica

5. Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias.

CC.CC.	Saberes básicos	Criterios de evaluación	Evidencias
CCL CD CPSAA CC CE CCEC CIE	Bloque A. El valor de la persona a la luz del mensaje cristiano: autonomía y comunicación. - Actitud de respeto ante la exteriorización de emociones, creencias, pensamientos, ilusiones y miedos de los demás. - Relatos bíblicos y biografías de otros personajes de la cultura del entorno que ponen de manifiesto el valor de la interioridad y la experiencia religiosa. - Aprecio del silencio y la calma como herramientas para la identificación de emociones y sentimientos. Bloque B. Al encuentro y cuidado de los otros: crecer en comunión. - Maneras y modos de comunicar las emociones propias en las relaciones interpersonales. - Actitudes de autonomía, asertividad, respeto, empatía y cuidado de las personas y de la naturaleza, a la luz de la ética cristiana. Bloque C. Identidad cristiana y entorno social. - Identificación de costumbres sociales y manifestaciones culturales o artísticas, como expresión de la fe cristiana. - Las oraciones y prácticas cristianas más comunes en el entorno social.	- Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior. (5.1.) - Apreciar el silencio y la calma durante las oraciones básicas (Padrenuestro, Avemaría) e identificar las emociones que experimenta al hablar con Dios y la Virgen María. - Familiarizarse con una primera síntesis de fe. - Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiendo con una actitud de asertividad y respeto. (5.2.) - Conocer algunas palabras y expresiones significativas para los cristianos: Dios Padre; Jesús, el Hijo de Dios y amigo nuestro; la Virgen María, Madre de Jesús y Madre nuestra; la Iglesia. - Utilizar la oración para hablar con María y transmitirle nuestras emociones. - Descubrir que en mayo se celebra el mes de María. - Respetar las emociones, pensamientos y creencias de los otros respecto a la Virgen María y la Iglesia.	Cuaderno Corazón - Fichas: 1, 2, 3, 4 - Viajamos a la Biblia: María, Isabel, - Fotocopiable Cuaderno Sentimientos - Ficha: 5 Gracias por preguntarme - Sentimiento: Reconocimiento Relato bíblico - La visitación CD audio - Relato bíblico: La visitación - Cuento: Marie conoce a una madre maravillosa - Canciones: Ave María y su música instrumental Cuento complementario:

	- La figura de la Virgen María. - La relación de la persona con Dios y sus expresiones comunitarias: la Iglesia.		- Marina visita a la Virgen María Arte Cristiano: Reproducción de una vidriera de la visitación de María a Isabel. (Iglesia de Bazouges-La Pérouse, Bretaña, Francia) Actividades para la diversidad Educación emocional y valores: El dialogar
--	---	--	---

ACTIVIDADES A DESARROLLAR	
- Unidad didáctica. Centro de interés: Las tradiciones de la Virgen. - Teoría Inteligencias Múltiples. - Educación valor y hábitos: El dialogar. - Aproximación a la lectoescritura: La visitación (relato de la biblia). - Interdisciplinar. -MURAL VIRGEN MARIA	- Bilingüismo (inglés). - Pedagogía y didáctica de la EREC. - La inteligencia y competencia espiritual. - Cuaderno situación de aprendizaje 5: Me alegra que seas mi madre. - Cuaderno Sentimientos 4: Ficha 5 Gracias por preguntarme.

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- EL TRABAJO INDIVIDUAL: para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- EL TRABAJO EN PAREJA: Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero
- EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS: este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,..
- TRABAJO EN GRAN GRUPO: Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI

- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN

Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
• Observación directa y sistemática. • Diálogos con los niños y niñas. • Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. • Observación del comportamiento de los niños y niñas. • Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. • Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	• Cuestionarios para recogida de información. • Registros de evaluación. • Escalas de observación. • Listas de cotejo • Registro de incidencias. • Portfolio.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

- **Medidas GENERALES:**
 - Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes.
 - La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades.
 - La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente.
 - Repaso continuo de los contenidos trabajados.
 - Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía.
 - Flexibilización de los tiempos.
 - Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela.
 - En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos.
 - Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda.
- **Medidas INDIVIDUALES:**

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			